



IANIRO

FUJINON FUJIFILM

Newsletter *Luglio 2008*

La nuova telecamera SONY PMW-EX3 monta un'ottica intercambiabile FUJINON realizzata esclusivamente per SONY al fine di garantire le massime prestazioni ottiche a questa piccola e versatile telecamera.

Oltre alle esistenti ottiche HD 1/2 Fujinon (di seguito indicate) la FUJINON ha realizzato un **adattatore da 1/2" a 2/3"** per poter utilizzare sulla PMW-EX3 ottiche HDTV broadcast e ottiche per il cinema digitale a focale fissa o zoom (compatibili con gli accessori tipici per queste riprese, da matt box a follow focus).

Grazie a questa flessibilità, la PMW-EX3 si presta ad essere utilizzata anche su set di fiction, sitcom e riprese documentaristiche o cinematografiche.

Ricordiamo infatti che l'ottica non può e non deve essere vista come un "accessorio", ma come una parte essenziale del "sistema camera". Proprio in base alla tipologia di ottica la camera stessa assumerà diverse funzioni sul campo trasformandosi con massima versatilità da camera per reportage video a camera per set cinematografici, da camera leggera ENG a spalla, a camera su treppiede EFP, etc.

La qualità HD è garantita solo da utilizzo di ottiche "true HD" ed un risparmio di spesa su questo "accessorio" comporterà una caduta verso il basso della qualità delle immagini in Alta Definizione sull'intero workflow.



SONY PMW EX 3

FUJINON

FUJIFILM

Specifiche da catalogo SONY Lente intercambiabile Fujinon 14x

Interchangeable Lens System with Wide-angle Fujinon 14x Zoom Lens included

The PMW-EX3 is equipped with a superb interchangeable Fujinon 14x zoom lens specifically designed for the PMW-EX3 to offer optimum picture performance. It offers a wide angle of view of 5.8 mm (equivalent to 31.4 mm on a 35 mm lens). Also supplied is a lens adaptor to allow use of other 1/2-inch lenses. Additional lens adaptors will allow use of 2/3rd -inch, digital cinema and digital stills lenses for wide creative functionality.

Lens mount	1/2-inch type EX mount
Zoom ratio	14x (optical), servo/manual selectable
Focal length	f = 5.8 to 81.2 mm (equivalent to 31.4 to 439 mm on 35 mm lens)
Iris	F1.9 to F16 and Close, servo/manual selectable
Maximum relative aperture	1:1.9
Focus	AF/MF/Full MF selectable 800 mm to 8 (MACRO OFF), 50 mm to 8 (MACRO ON, Wide), 8 (MACRO ON, Wide), 735 to 8 (MACRO ON, Tele)
Image stabilizer	ON/OFF selectable, shift lens
Filter thread	M77 mm, pitch 0.75 mm (on lens)

Adattatore 1/2" a 2/3" per SONY PMW EX3 : ACM – 21



Altre ottiche FUJINON HD 1/2" per XDCam e PMW EX3 :

HA16x4.6 BE RM/RD con duplicatore
HS18x5.5 BE RM/RD con duplicatore
HSs18x5.5 RM/RD
XS13x3.3 BRM
XS17x5.5 BRM

Ottiche Fujinon HD 2/3" ideali per PMW EX3 con adattatore

ZA12x4.5 BE RM/RD con duplicatore
ZA17x7.6 BE RM/RD con duplicatore
ZA22x7.6 BE RM/RD con duplicatore

Per queste ed altre ottiche HD Fujinon, si possono consultare le schede tecniche disponibili su www.ianiro.com/fujinon alla barra di navigazione HDTV 1/2" , HDTV 2/3" e Cinema digitale.